

Le Royaume-Uni dépense des dizaines de millions pour la recherche sur les homosexuels



[Source : europeanconservative.com]

[Illustration : Rishi Sunak
Photo : Paul ELLIS/POOL/AFP]

Un article sur « L'Europe que le porno gay a construite » a reçu près d'un million d'euros.

Par Michael Curzon—3 avril 2024

Les Britanniques qui luttent contre la crise du coût de la vie pourraient avoir du mal à comprendre pourquoi plus de 750 000 livres sterling (880 000 euros) de l'argent des contribuables ont été attribuées à un document de recherche universitaire sur « Les bandes dessinées et la race en Amérique latine ». Mais il ne s'agit là que de la partie émergée de l'iceberg.

Les médias britanniques commencent à s'intéresser à la façon dont des « dizaines de millions de livres » sont allouées à ce que Patrick Christys, de GB News, a qualifié de « recherche universitaire inutile ». Un projet sur « L'Europe que le porno gay a construite » a été particulièrement critiqué, mais seulement après avoir reçu 841 830 livres sterling (981 000 euros), encore une fois de l'argent des contribuables.

Le financement a été accordé par l'organisme non ministériel UK Research and Innovation (UKRI) du gouvernement britannique. Les ministres du parti conservateur l'autorisent à investir chaque année 8 milliards de livres (9,33 milliards d'euros) de l'argent des contribuables.

La journaliste Charlotte Gill, qui a passé ces dernières semaines à faire des recherches dans ce domaine, a découvert que les titres de recherche suivants avaient reçu des sommes particulièrement importantes :

- Décolonisation des archives sonores de l'Asie du Sud-Est (123 470 £/144 000 €)

- Rencontres à l'écran avec la Grande-Bretagne : Que font les jeunes Européens de la Grande-Bretagne et de sa culture numérique sur écran ? (452 623 £/527 900 €)
- Musique queer, théorie queer, théorie de la musique queer (177 422 £/206 870 €)
- Trans Performance Maintenant : Le cisgenderisme en panne (185 627 £/216 400 €)

Pendant ce temps, de prétendus conservateurs préconisent de tuer les personnes âgées et infirmes afin de faire économiser de l'argent à l'État.

La liste complète de Gill est disponible [ici](#). Le partage des titres a rapidement incité de nombreux membres de la gauche en ligne à lui reprocher de « susciter encore plus d'absurdités liées à la guerre culturelle ». Richard Bentall, professeur de psychologie à l'université de Sheffield, a même comparé son travail à celui des nazis et des staliniens, qui « essayaient de dicter quel type de science était acceptable ».

Both Nazis and Stalinists tried to dictate what sort of science was acceptable. The Nazis drove out the physicists and couldn't make the bomb. The Soviets killed off the biologists and their own agriculture.

Allowing politics to dictate science doesn't end well for either.

– Richard Bentall #FBPE Woke and proud (@RichardBentall) March 31, 2024

Réagissant aux réactions, Gill a écrit : « Réfléchissez à ce que je fais. Je copie et colle des études que le contribuable a financées, avec quelques commentaires. Ensuite, regardez le vitriol. Ce n'est pas normal.

Les universitaires sur Twitter disent que ces études sont "réellement" brillantes. Mais ils sont également apoplectiques à l'idée qu'elles aient été partagées. »

Joanna Williams, auteur d'un livre intitulé *How Woke Won*, a récemment déclaré au Daily Telegraph que « l'UKRI devrait utiliser l'argent des contribuables pour financer la recherche universitaire, et non l'activisme politique ». L'organisme lui-même a répondu aux critiques en insistant sur le fait que « les décisions de financement [étaient] prises à l'issue d'un examen rigoureux par des experts indépendants issus du monde universitaire et des affaires », ce qui soulève d'autres questions quant à la composition politique des groupes d'examen par les pairs.

Michael Curzon est rédacteur pour The European Conservative, basé dans les Midlands en Angleterre. Il est également rédacteur en chef de Bournbrook Magazine, qu'il a fondé en 2019, et a précédemment écrit pour l'Express Online de Londres. Son compte Twitter est @MichaelWCurzon.