

## Dogma 20 – Un Réenchantement est-il encore possible ?



### Édition 20. Été 2022

Par *Dr. Lucien Samir Oulahbib* et *Dr. Isabelle Saillot*

« Enchanter, réenchanter » ne seront pas ici des termes pris dans ce sens second spécifiant qu'un côté « magique » d'enchantement ou sortilège devrait être remis en selle dans une sorte de néopaganisme prôné à nouveau par tous les extrêmes (centre compris). Surtout s'il s'agit de cette ambiguïté faisant dire à Max Weber et Thomas Nipperdey que la lutte contre la magie d'exclusion aura permis l'éclosion de la Ville et la Technique en Occident (puis un peu partout ensuite) au sens de les « libérer » de certains interdits (des quartiers réservés officiellement) et superstitions (des supposées créatures maléfiques peuplant la forêt pour en empêcher l'accès) ; mais il ne faut pas oublier aussi que ce qui s'appela alors la « modernité » ce synonyme institutionnalisé de la « liberté », fut depuis de plus en plus pris en otage par une instrumentalisation désormais intenable : car ni la Ville ni la Technique pas plus que la Nature peuvent être réduites à leur fonctionnalité instrumentale sauf à leur enlever ce que Mauss nommait le « hau », l'esprit enveloppant êtres et choses, cet imaginaire permettant d'y accéder comme à leur insu, s'y insérer à la façon d'un songe éveillé que relatait si bien Rimbaud, cet océan intérieur enfin fait de souvenirs et de désirs sans cesse remodelés activement comme le fit cette jeune fille nigérienne chrétienne, Deborah Samuel, qui a été lynchée puis brûlée parce qu'elle voulait que sa radio étudiante parle aussi du mauvais réenchantement qui empêchait les gens comme elle de s'exprimer, de parler rire rêver d'un réenchantement pour lequel les êtres et les choses ne seraient pas seulement des supports d'envies et de besoins, mais des créatures transcendentales au sens de dépasser leur assemblage d'atomes et de cellules de formes et de cristallisation pour atteindre cette ineffable « légereté de l'être » de Kundera, ce « Je-ne-sais-quoi et le Presque rien » de Vladimir Yankélévitch. Observez les dans le regard et le sourire de Deborah.

Le, les, monde(s) des êtres et des choses réellement « libres » auraient été « enchantés » de la connaître. Mais pour l'instant cela saigne et abondamment comme toutes ces images et caricatures qui seront étudiées ici et qui en signifient l'ampleur.

INFORMATION : dorénavant (depuis le numéro 16, été 21...) et suite à de

nombreuses demandes, DOGMA est enfin disponible en version papier, mais, pour le moment, uniquement sur le site d'Amazon.

## CONTENU :

UN RÉENCHANTEMENT EST-IL ENCORE POSSIBLE ?

*Dr. Lucien Samir Oulahbib, Dr. Isabelle Saillet*

BEYOND ENCHANTMENT: A CLASSICAL ESCAPE FROM GLOBAL SODOM

*By Marco Antonio Andreacchio*

RÉENCHANTER LE MONDE

*Par Joseph Stroberg*

TRUE PAINTING

*By Paul Rhoads*

L'AFFAIRE LAËTITIA PERRAIS OU L'IMPOSSIBLE ENCHANTEMENT

*Par Rachel Viviane*

GLOBAL THREATS AND THEIR ORIGIN

*by Dr. Oleg Maltsev*

THROUGH A GLASS DARKLY: UTOPIAN ENCHANTMENTS AND LOST ILLUSIONS

*by Elvira Groezinger*

LE « FÉMINICIDE » COMME MEURTRE MISOGYNE ET/OU « CULTU(R)EL » ?  
RÉENCHANTER LES RELATIONS HOMME-FEMME

*Par Lucien Samir Oulahbib*

LE YOGA DE SHANKARA

*Par William Neria*

CONSCIOUSNESS EXPLAINED?

*By James H. Cumming*

ÉNERGIE : L'EUROPE SE SABORDE ET COURT À LA CATASTROPHE

*Par Jean-Jacques Nieuviaert et Michel Gay*

ISRAËL ET LA NUE PESTE BRUNE

*Par Liliane Messika*

WALTER BENJAMIN : UNE PHILOSOPHIE DE LA RÉVOLUTION

*Par David Cumin*

CE QUE GEORGES BERTIN M'A APPRIS

*Par Lucien Samir Oulahbib*

POISSONS DE PENSÉE LIBRE PÊCHÉS DANS L'OCÉAN MÉDIATIQUE

*Par Lucien Samir Oulahbib*

COMMENT NIER L'INEFFICACITÉ DES INJECTIONS GÉNIQUES ET LEURS DANGERS ?

*Par le docteur Nicole Delépine*

LUXE EN TRANSITION. OU SAVOIR ÊTRE LE RÉENCHANTEMENT...

*Par Lucien Samir Oulahbib*

Edition\_20Télécharger