

## Le contrôle de l'esprit ou la bataille ultime de l'humanité



[Source : covidhub.ch]

---

« Dompter cette grande bête hagarde qui s'appelle le peuple »

(Edward Bernays, neveu de Freud et père de la propagande)

---

Qu'entend-on par une prise de contrôle du mental ? A priori les religions, philosophies, idéologies, la propagande et l'éducation ou la publicité exercent toutes une forme de contrôle mental des masses. Selon Edward Bernays, le neveu de Freud et père de la « propagande », il s'agit de « fabriquer du consentement », et de « cristalliser les opinions publiques » (titres de deux de ses œuvres écrites) pour :

« Dompter cette grande bête hagarde qui s'appelle le peuple, qui ne veut ni ne peut se mêler des affaires publiques et à laquelle il faut fournir une illusion. »

Ainsi, ceux qui savent véritablement manipuler les opinions forment un gouvernement invisible et dirigent véritablement le pays.

Mais les tentatives de prise de contrôle de la personne ou d'un groupe peuvent aller bien au-delà. Que se passerait-il si nous perdions notre propre capacité à penser ? Le pire des cauchemars ne serait-il pas de ne plus être soi, de ne plus savoir qui l'on est ? Des dizaines de films ont exploré cette effroyable perspective où « un autre » prend le contrôle d'une personne : hypnose, zombies, extra-terrestres déguisés, possession démoniaque, expériences militaires secrètes et espions téléguidés... Quel soulagement de se dire que toutes ces violences ne sont que de la fiction ! Encore que, à bien y regarder, il semblerait que de nombreux gouvernements se soient secrètement lancés dans ce type de recherches, celles menées dans le cadre des programmes MK Ultra étant les plus connues. Et face aux transhumanistes et leurs

technologies qui menacent de « pirater » l'esprit des humains à l'aide d'implants cérébraux, il y a tout de même de quoi s'interroger sérieusement.

## Fabriquer du consentement pour « dompter le peuple »

Les bases de cette science de la manipulation sont exposées dans le documentaire « Propaganda, la fabrique du consentement » de Jimmy Leibold diffusé par ARTE. Le film part de la figure d'Edward Bernays, l'auteur du célèbre ouvrage « Propaganda » pour expliquer comment se crée une propagande de masse à des fins intéressées.

## Philippe Bobola et Lucien Cerise échangent sur l'art et la science de la manipulation sociale

Deux têtes brillantes qui s'amuse à démonter les mécanismes de l'ingénierie sociale à partir d'exemples actuels ou hypothétiques. Comment s'y prendrait-on par exemple pour passer de l'interdit à la promotion du cannibalisme ? L'ingénierie sociale vise une transformation du réel au service de ceux qui tentent d'organiser scientifiquement la société pour l'adapter à leur fantasme. Tout l'art consiste à gagner la confiance des gens et à leur imposer un nouveau langage.

### « Le grand récit »

Livre de Klaus Schwab et Thierry Malleret (2022)

Après le Grand Reset, les programmeurs du monde de demain ont sorti un deuxième volume intitulé « le Grand Récit », histoire de trouver des « narrations » qui aideront à mieux accepter le « grand reset » en cours. Voilà donc une matière intéressante pour se livrer à un exercice pratique d'analyse de cette fameuse « fabrique du consentement ».

## Esprits sous influence

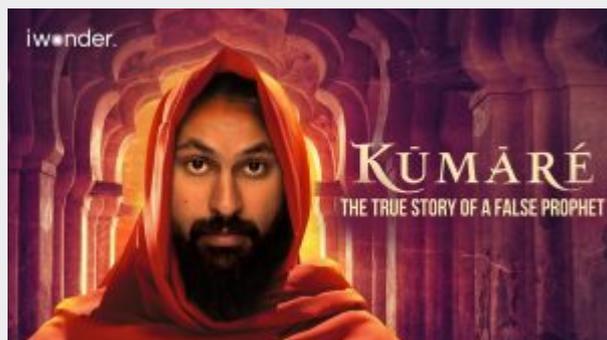
The Master

Film de Paul Thomas Anderson (2012)

Film qui illustre comment les personnes fragilisées peuvent tomber sous l'emprise mentale d'autres personnes. Freddie, un vétéran du pacifique rentre au pays et se débat avec l'alcool avant de tomber sous la coupe d'un maître charismatique. Sans être explicite, le film dénonce les pratiques de la scientologie.

Kumaré

## De et avec Vikram Ghandi (2012)



Pas de maîtres sans adeptes ! Un documentaire unique et fascinant réalisé par un homme qui s'interroge sur la spiritualité et se fait passer pour un gourou indien en Arizona. Le protagoniste tente une expérience et crée un personnage de toutes pièces pour qui il invente un enseignement et des pratiques. À sa grande surprise, il se retrouve rapidement entouré de croyants. Tout au long de son aventure, il documente la naissance de son ashram, jusqu'à ce que, au sommet de sa popularité, il finisse par révéler sa supercherie à ses disciples, en leur dévoilant ainsi « son plus grand enseignement ». Drôle, intelligent, sensible et subversif.

## Un crime dans la tête (The Manchurian Candidate)

### John Frankenheimer (1962)

Un film qui raconte comment, au milieu de la guerre froide, les services d'espionnage se livrent à des tentatives de « prise de contrôle mental » (de type « MK Ultra) pour pousser certains individus à commettre des actes en dehors de leur volonté propre, comme par exemple l'assassinat du président des États-Unis. Le film connaît un étrange destin. Boudé par les studios, il sortira grâce au soutien du président Kennedy, mais sera interdit à la suite de son assassinat. Certains disent qu'il aurait peut-être inspiré Lee Harvey Oswald, le tueur solitaire qui a été tué quelques jours plus tard. Mais c'est plutôt le cas de Sirhan Sirhan, l'homme qui a été accusé du meurtre du second Kennedy, qui aurait pu être un cobaye « téléguidé ». Le film a été interdit dans de nombreux pays des deux côtés du rideau de fer.

## La science du contrôle de l'esprit

### Trance : l'histoire de Cathy O'Brien

Documentaire d'Adrienne Youngblood (2022)

« Je me souviens avoir perdu ma libre pensée ».

Trance tisse l'expérience de Cathy O'Brien en tant que l'une des dernières victimes survivantes de MK Ultra et du Projet Monarch, dans le macrocosme des

événements mondiaux passés et l'agenda en cours.

« Une faction criminelle de mon gouvernement a utilisé des enfants comme sujets soumis au contrôle de l'esprit. J'ai été programmée (et torturée) de manière de plus en plus intensive, jusqu'à être utilisée au sein de la Maison-Blanche par les présidents Ford, Bush, Reagan et Clinton, non seulement comme esclave sexuelle, mais aussi pour réaliser des opérations criminelles ou délivrer des messages entre différents chefs de gouvernements. Le but ultime de cet agenda était d'instaurer un contrôle profond au sein de notre gouvernement, de l'éducation, de la santé et des médias pour créer une convergence au service d'un nouveau régime mondial ».

## Les protocoles de contrôle de l'esprit, appliqués à l'échelle mondiale

Témoignage de Cathy O'Brien (2023, anglais)

La formule du contrôle de l'esprit est la même pour les individus, les nations ou le monde et c'est le traumatisme qui en est la base.

Dans une [vidéo récente](#), Cathy O'Brien explique que la peur du virus et la répétition incessante de messages angoissants par les médias ont été une occasion pour le monde de découvrir comment sont appliquées les techniques de contrôle de l'esprit. En tant que victime de ces expériences de torture, elle revient sur l'utilisation des masques, de l'isolement, des messages répétitifs et d'autres méthodes de contrôle qui ont été utilisées durant la pandémie.

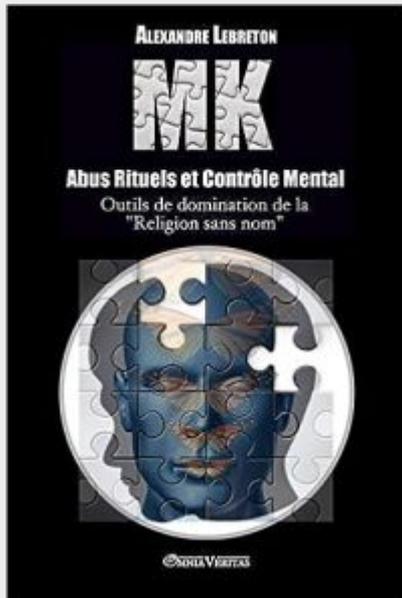
## MK Ultra

de Joseph Sorrentino, ancien agent de la CIA (2022)

Thriller inspiré des programmes MK Ultra, plus aisé à regarder que les témoignages réels. Le film suit les péripéties de Ford Strauss, un brillant psychiatre, dont les limites morales et scientifiques sont repoussées à l'extrême lorsqu'il est recruté pour diriger une sous-section du programme MK Ultra dans le Mississippi.

## MK Ultra, abus rituels et contrôle mental

Livre d'Alexandre Lebreton (2016)



Un ouvrage monumental de plus de 600 pages qui explore les sujets complexes que sont les abus rituels traumatiques et le contrôle mental qui en découle, par l'induction de phénomènes de dissociation de la personnalité. Comment réagit le cerveau d'un enfant soumis à de telles horreurs ? Comment est-il possible de programmer mentalement un être humain ? Quelles sont les racines de telles pratiques ? L'auteur approfondit aussi la lourde question de la pédocriminalité élitiste et de son utilisation à des fins politiques.

## Un futur « sous contrôle » ?

THX1138

de George Lucas (1971)

Film de science-fiction dans un univers aseptisé où l'homme est réduit à un matricule. THX 1138 tente d'échapper à la société à laquelle il appartient, un monde futuriste logé dans les entrailles de la Terre. Cette civilisation extravagante a entrepris d'éliminer toute trace d'amour et de sexe, en « anesthésiant » les individus avec des drogues inhibantes et réprimant tout sujet déviant.

## Total Recall : mémoires programmées

Film de Paul Verhoeven (1990)

Thriller qui joue avec l'idée de souvenirs virtuels implantés. Doug Quaid, un ouvrier fabriquant des robots de sécurité, en a assez de vivre la même vie, jour après jour il se fait implanter les souvenirs d'un agent secret en mission. Il se retrouve brusquement embarqué dans une traque sans merci qui pourrait déterminer le sort de millions de vies, sans savoir s'il vit un rêve ou la réalité.

## Matrix

### La Quadriologie des Wachowski (à partir de 1999)

Faut-il encore présenter ces classiques, aussi riches dans leur réalisation que dans les multiples niveaux de lecture ?

Matrix dépeint un avenir dystopique dans lequel l'humanité est piégée à son insu dans une réalité simulée, la Matrice, créée par des machines intelligentes pour contrôler et soumettre la population humaine. Lorsque le programmeur informatique Thomas Anderson est contacté par le chef des rebelles Morpheus, il apprend la vérité sur la Matrice et le rejoint dans sa quête de libération de l'humanité de son esclavage physique et mental.



La série est à l'origine de deux idiomes cultes : « *La matrice* » signifiant le monde tel qu'il est présenté, un monde qui est mensonger et empêche de voir la vérité, et « *la pilule rouge* », le choix de voir le côté sombre de la réalité.

Alors Néo, pilule rouge ou pilule bleue ?

## Inception

### de Christopher Nolan (2010)

Thriller de science-fiction dans lequel est explorée la confusion créée par des techniques consistant à « voler » des pensées et des souvenirs, et même d'en implanter des artificielles. Un film d'action passionnant qui fait réfléchir aux risques de jouer avec les secrets de la mémoire.

## Severance

### de Dan Erickson (2022)

Une série qui fait entrevoir l'horreur d'un futur où la mémoire de certaines personnes est compartimentée à des fins utilitaires qui se révèlent aussi criminelles.

Mark Scout travaille pour Lumon Industries où il dirige une équipe dont les employés subissent une opération chirurgicale dans le but d'induire une séparation entre les souvenirs liés à leur vie professionnelle et ceux liés à leur vie personnelle. Soudain Mark se retrouve au cœur d'un mystère qui le

forcera à rétablir le lien entre les deux réalités.

## Et si c'était pour bientôt ?

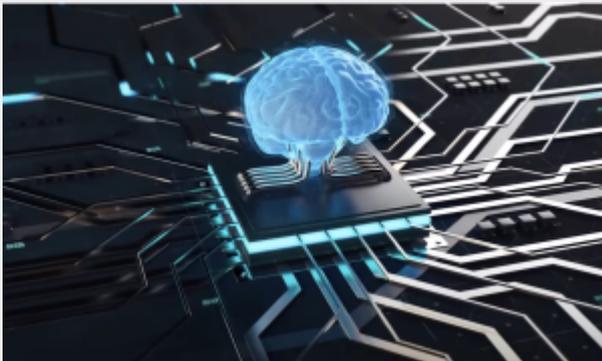
Le futur sera-t-il humain ?

Conférence au Forum économique mondial de Yuval Noah Harari (2018)

« Nous pouvons pirater les êtres humains. Les progrès de l'informatique et de l'intelligence artificielle nous fournissent la force de calcul nécessaire et en même temps les progrès de la biologie et de la science du cerveau nous donnent la compréhension nécessaire. Les organismes sont des algorithmes biologiques que nous déchiffrons. Grâce aux capteurs biométriques, on peut traduire les processus biochimiques dans des signaux électroniques que les ordinateurs peuvent enregistrer et analyser. Une fois que nous aurons assez de données et assez de force de calcul, nous pourrions créer des algorithmes qui nous connaîtront mieux que nous-même ».

## Update Neuralink, les implants dans le cerveau

Présentation du projet Neuralink d'Elon Musk et Tesla (2023)



L'objectif est d'introduire des puces dans le cerveau pour interagir avec un ordinateur ou un espace Cloud et le système nerveux de commande des fonctions corporelles. Les innovations de Neuralink visent à rendre l'interface ordinateur- cerveau suffisamment accessible pour que ces implants deviennent un aspect banal de notre culture. Cette interface lira et inscrira des données dans l'ensemble du cerveau à partir des millions de « signaux électriques qui constituent notre expérience humaine ». Pour cela, il faut implanter toute une série de minuscules électrodes à l'intérieur des neurones dans le cerveau...

Nous sommes confrontés à un parasitisme d'une autre espèce sur l'être humain.

Interview de José Luis Sevillano (2023). Considérés comme étant au sommet de la pyramide de conspirateurs covidien, les chercheurs espagnols de la Quinta

Columna affirment avoir investi de nombreux efforts pour détecter la présence de graphène dans les vaccins Covid et dans d'autres objets. Le graphène serait, entre autres usages, un matériau idéal pour les technologies d'interface entre le cerveau et la machine. Pour José Sevillano, expert en télécommunications, les nanoparticules injectées à l'insu des vaccinés se déploient dans le cerveau en attendant d'être activées par la 5G pour soumettre les humains au contrôle d'une interface homme-machine. Et ce plan machiavélique serait mis en place sous l'influence « d'une autre espèce » ! Faut-il en rire ou faut-il s'alarmer ?

## Libère ton esprit

À partir d'une interview de Joe Dispenza

Pour ne pas se laisser influencer par toutes ces effrayantes perspectives, il ne reste plus qu'à reprendre le contrôle de notre esprit. L'être humain possède un gigantesque potentiel qui semble ignoré par les ténors de l'intelligence artificielle, mais qui n'attend peut-être que leurs provocations pour se révéler. Voici une petite session de remise en forme avec une interview de Joe Dispenza qui explique à la fois les mécanismes de l'attention et leur ancrage dans le corps, ainsi que quelques conseils pour apprendre à les maîtriser.

[Voir aussi :

- ▶ Robert Kennedy Jr. explique comment la CIA a utilisé des expériences de contrôle mental pour apprendre à contrôler les masses
- ▶ Comment fonctionne le contrôle mental réel
- ▶ Dr Robert Malone : « Psychose de formation de masse COVID-19 » – Pourquoi tant de gens croient au mensonge du vaccin
- ▶ La psychologie inquiétante derrière le vaccin Covid : HYPNOSE DE MASSE et CULTES du SUICIDE
- ▶ De l'eugénisme à l'hygiène sociale ou le contrôle mental comme moyen de gérer les masses
- ▶ La fabrication des perceptions]